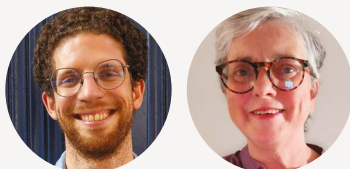




JOURNALISTES

POUR PLUS DE DÉBAT À LA CCIJP, VOTEZ CFDT!

ÉLECTIONS À LA COMMISSION DE LA CARTE DE PRESSE
2ND TOUR : 20 NOVEMBRE AU 5 DÉCEMBRE 2024



Rééliez Yoann Labroux Satabin et Frédérique Thiollier, nos élus sortants en commission de première instance, qui travaillent à une prise en compte toujours plus fine des réalités.

Envoyez des élus supplémentaires en première instance pour peser davantage.
Élisez nos commissaires régionaux pour qu'ils accueillent avec chaleur les entrants dans la profession.



Élisez à la commission supérieure
Anne Rodier,

déléguée syndicale pugnace au Monde et négociatrice d'un accord historique sur les droits voisins, **Bertrand Gréco**, pilier de la grève au JDD à l'été 2023 pour protéger l'indépendance de sa rédaction, et **Manuela Bermudez**, vigie permanente de la déontologie au CDJM (Conseil de déontologie journalistique et de médiation).

JOURNALISTES@F3C.CFDT.FR CFDT-JOURNALISTES.FR USJCFDT JOURNALISTESCFDT CFDTJOURNALISTES

MERCI ! LA CFDT EST LE SYNDICAT QUI PROGRESSE LE PLUS !

Au 1^{er} tour des élections à la CCIJP, vous nous avez accordé 20,48 % des suffrages exprimés. C'est 2,26 points de plus qu'en 2021. Notre organisation est celle qui progresse le plus ! Cela confirme la tendance observée en entreprise, aux élections CSE. Votre message est clair : vous êtes de plus en plus nombreux à reconnaître le travail de fond, constructif et audacieux, mené par la CFDT.

CE RÉSULTAT NOUS MET EN SITUATION D'OBTENIR 2 SIÈGES SUPPLÉMENTAIRES EN PREMIÈRE INSTANCE. Deux sièges impératifs pour commencer à rééquilibrer la Commission !

ATTENTION Seuls les résultats du 2nd tour comptent.
Ces deux commissaires en plus peuvent se jouer à quelques voix.
Alors il faut redoubler de mobilisation !

Si vous pensez
que voter pour un syndicat ou un autre,
ou que ne pas voter, ça ne change rien,
c'est le moment de se poser quelques questions.

- ➡ Peut-on se satisfaire qu'un syndicat (le SNJ Solidaires) détienne 90 % des sièges des représentants des journalistes sur les trois instances de la Commission de la carte ?
- ➡ Ne faudrait-il pas pouvoir débattre de ce qu'est un journaliste en 2024, tant notre métier évolue ?
- ➡ Faut-il soutenir davantage les précaires dans l'obtention de la carte de presse ?

Nos candidates et nos candidats sont prêts. Soutenez-les !



La CFDT souhaite redonner du sens à la carte de presse : nous demanderons l'envoi de la charte de déontologie de Munich à tous les titulaires de la carte. En énonçant nos droits et nos devoirs, elle est une puissante alliée pour affirmer le journalisme que nous voulons et les moyens dont nous avons besoin pour mener notre mission. À l'heure où nous sommes en proie à de multiples doutes et menaces, faisons corps autour de nos fondamentaux !

UN JEUDI DE PLÉNIÈRE À LA CCIJP

► L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION

Le contexte politique et sociétal rend plus importante que jamais la capacité à comprendre ce qu'est une information, savoir la vérifier et la différencier de la communication. Aujourd'hui, les journalistes qui font de l'EMI en plus de leur travail en rédaction ne peuvent inclure ces revenus dans le montant presse pour obtenir leur carte et sont donc pénalisés au lieu d'être incités. **Nos élu-e-s ont demandé et obtenu l'ouverture d'un groupe de travail sur ce sujet. Nous estimons que l'EMI devrait être prise en compte dans la part presse, jusqu'à 50 % de celle-ci, quel que soit son mode de rémunération.**

Lire sur notre site notre cahier revendicatif sur l'EMI

► LE VOTE

DE LA PLÉNIÈRE

À chaque première demande de carte, à chaque dossier compliqué, ou quand un incident de parcours arrive dans la carrière, le dossier passe auprès de commissaires (employeur et/ou salarié). Si une réserve ou un avis négatif est émis, le dossier est obligatoirement présenté en séance plénière. Si nécessaire, un vote a lieu.

Les élus CFDT réclament des votes pour mieux prendre en compte certaines situations non prévues par le vade-mecum de la CCIJP. Plus nous serons nombreux, plus notre voix de débat pèsera ! Nous voulons aussi encore plus de transparence sur les règles adoptées dans le vade-mecum.



► LES NOUVEAUX MÉDIAS

Quand un média est étudié pour la première fois par la CCIJP, la commission de première instance tranche pour savoir s'il est de nature journalistique ou non. Cela suppose notamment l'existence d'un directeur ou directrice de la publication ou l'application de la convention collective des journalistes. Les médias non traditionnels, comme ceux qui ne sont diffusés que sur les réseaux sociaux, posent de nouveaux enjeux.

La CFDT défend une approche ouverte mais exigeante envers ces nouveaux médias. Nous avons par exemple accompagné l'entreprise Hugo Décrypte pour permettre à ses journalistes d'obtenir leur carte.

Lire sur notre site le témoignage de Paul, ex-salarié d'HugoDécrypte

► LES CORRESPONDANTS À L'ÉTRANGER

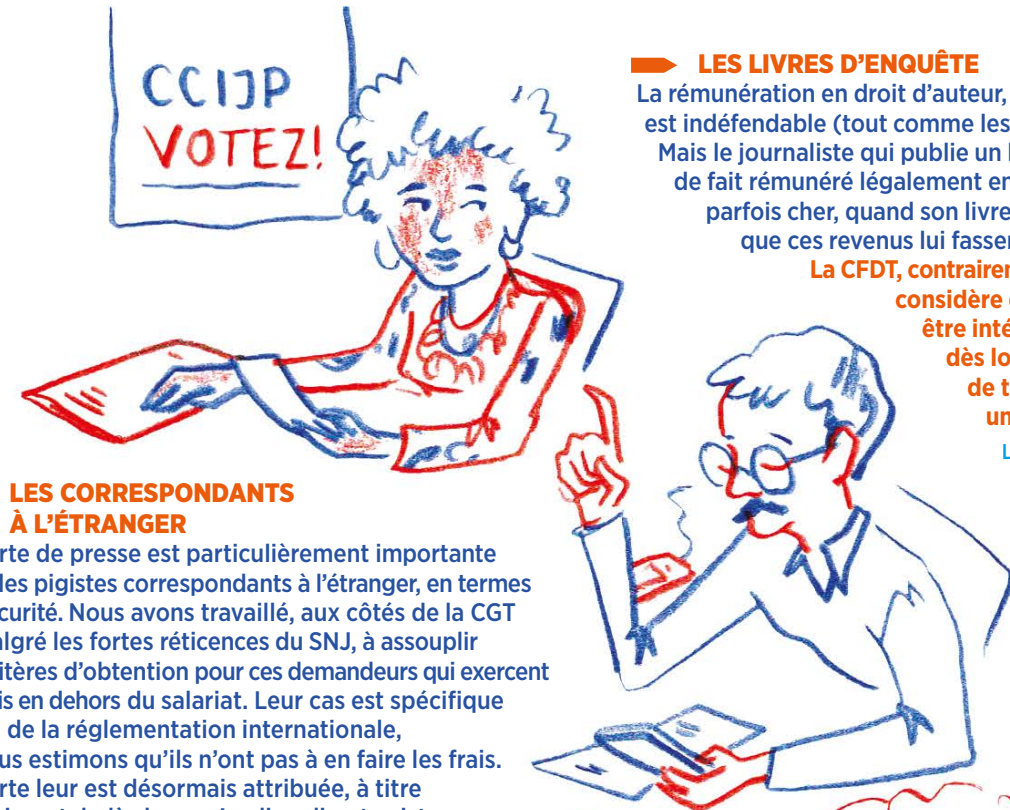
La carte de presse est particulièrement importante pour les pigistes correspondants à l'étranger, en termes de sécurité. Nous avons travaillé, aux côtés de la CGT et malgré les fortes réticences du SNJ, à assouplir les critères d'obtention pour ces demandeurs qui exercent parfois en dehors du salariat. Leur cas est spécifique au vu de la réglementation internationale, et nous estimons qu'ils n'ont pas à en faire les frais. La carte leur est désormais attribuée, à titre expérimental, dès lors qu'un lien direct existe avec le diffuseur. **La CFDT milite pour un cadre légal plus clair et pour que les employeurs ne se dédouanent pas de leur responsabilité.**

► LES LIVRES D'ENQUÊTE

La rémunération en droit d'auteur, par des médias, est indéfendable (tout comme les rémunérations sur facture). Mais le journaliste qui publie un livre journalistique est de fait rémunéré légalement en droit d'auteur... et le paie parfois cher, quand son livre trouve son public, au point que ces revenus lui fassent perdre sa carte. C'est injuste !

La CFDT, contrairement aux autres syndicats, considère que ces revenus doivent être intégrés dans les revenus presse, dès lors que la personne continue de travailler avec au moins une rédaction.

Lire sur notre site le témoignage de Nora Bouazzouni, fondatrice du site Paye ta pige



les employeurs

► DEMANDEURS D'EMPLOI

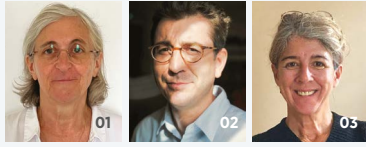
Dans un secteur parfois difficile, où quitter volontairement son entreprise peut être une question de survie, psychique ou éthique, et où les plans sociaux cassent des carrières, nous considérons qu'il est important que la carte de presse vienne en soutien. **La CFDT a demandé et obtenu que les revenus ARE de France Travail issus de la perte d'une activité journalistique soient comptabilisés comme des revenus presse. Et qu'il puisse y avoir délivrance d'une carte demandeur d'emploi à des journalistes inscrits mais non encore indemnisés ou à des journalistes démissionnaires, tant qu'ils n'ont pas une autre activité régulière et rétribuée.**

les élus journalistes

on demande un vote !

les élus CFDT

Être journaliste, ça se défend !



Commission supérieure

C'EST L'INSTANCE D'APPEL, OÙ LES DOSSIERS PEUVENT ÊTRE RÉEXAMINÉS

- 01. Anne Rodier *Le Monde*
- 02. Bertrand Greco *Ex-JDD*
- 03. Manuela Bermudez *RFI*



Commission de première instance

C'EST LÀ QUE LES REPRÉSENTANTS DES SALARIÉS ET DES EMPLOYEURS DÉBATTENT DE L'OCTROI OU NON DE LA CARTE

- 01. Yoann Labroux Satabin *Télérama* (pigiste)
- 02. Frédérique Thiollier *Retraitée*
- 03. Laurent Lemaire *Europe 2*
- 04. Alice Heras *Solidaires (CFDT)*
- 05. Mariama Daramé *Le Monde*
- 06. Benoît Christal *TF1*
- 07. Elise Descamps *Faire Face* (pigiste)
- 08. Patrick Baert *AFP*
- 09. Salma Bounjara *France 24*
- 10. Véronique Hunsinger *Le Parisien*
- 11. Guillaume Gouet *TV5 Monde*
- 12. Agathe Beaujon *Challenges*
- 13. Valérie Verduron *France Télévisions*
- 14. William Minh Hao Nguyen *La Croix RD Congo* (pigiste)
- 15. Agnès Duperrin *Notre Temps*
- 16. Marion Becker *La Chaîne Parlementaire*



Correspondants régionaux

CE SONT EUX QUI ÉTUDIENT LES PREMIÈRES DEMANDES HORS ÎLE-DE-FRANCE

ALPES

- 01. Philippe Cortay
Le Dauphiné Libéré
- 02. Marie Arnould
Les 4 Saisons

ALSACE

- 03. Olivier Bregéard
L'Alsace

AQUITAINE

- 04. Marie Rouarch
France Bleu Gironde
- 05. Anne-Sophie Chilard
J'aime Lire

AUVERGNE-LIMOUSIN

- 06. Samuel Chassaing
France 3 Nouvelle Aquitaine
- 07. Géraldine Houot
Journal des énergies renouvelables (pigiste)

BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

- 08. Isabelle Rose
France Bleu Auxerre
- 09. Géraldine Phulpin
Le Journal du Centre

BRETAGNE

- 10. Frédérique Guiziou
Ouest France
- 11. Pierre Fontanier
Ouest France

CENTRE

- 12. Benoît Morin
Le Berry républicain
- 13. Juliette Roche
France 3 Centre Val-de-Loire

CHAMPAGNE-PICARDIE

- 14. Christophe Berger
Le Courrier Picard
- 15. Laetitia Venancio
L'Union

CÔTE-D'AZUR-CORSE

- 16. Laurence Collet
France 3 Côte d'Azur
- 17. Elena Espejo
Nice Matin

LANGUEDOC-ROUSSILLON

- 18. Josette Sanna
France 3 Occitanie

LORRAINE

- 19. Laurent Julhes
Europe 2
- 20. Miguel Antunes
Le Républicain Lorrain

MIDI-PYRÉNÉES

- 21. Natacha Scheidhauer
Science et Vie junior (pigiste)
- 22. Patrick Isson *RTL*

NORD-PAS-DE-CALAIS

- 23. Bruno Espalieu
France 3 Nord Pas-de-Calais
- 24. Nathalie Waroux
La Voix du Nord

NORMANDIE

- 25. Sophie Quesnel
Le Pays d'Auge, Actu.fr
- 26. Virginie Pinson
Les Marchés (Réussir)

PAYS-DE-LA-LOIRE

- 27. Laurent Fortin *L'Hebdo de Sèvre et Maine, Actu.fr*
- 28. Michel Oriot *Ouest France*

POITOU-CHARENTES

- 29. Frédéric Cartaud
France 3 Nouvelle Aquitaine
- 30. Philippe Bregoway
Pigiste Sud-Ouest

PROVENCE

- 31. Lionel Dian *RMC - BFM*
- 32. Jean-François Mutzig
Le Dauphiné Libéré (pigiste)

RHÔNE

- 33. Edward Jay *RMC Sport*
- 34. Richard Schittly
Le Monde (pigiste)

DROM

- 35. Bianca Careto
Martinique la 1^{ère}
- 36. Heidi Yieng Kow
Polynésie la 1^{ère}

Découvrez l'intégralité
de nos arguments ici



Profession de foi
Election CCIJP 2024

Imprimé sur papier Imprim'Vert, certifié FSC et PEFC

